

Journée de commémoration critique du 11 novembre 2017 : "Chagrin révolutionnaire"

mercredi 4 octobre 2017

par [SUB-TP-BAM.RP \(spip.php?auteur4\)](mailto:SUB-TP-BAM.RP@spip.php?auteur4)

Pour la quatrième année consécutive, notre syndicat organise une **journée de commémoration critique du centenaire**, cette année : **1917**.



Après avoir abordé :

- ▶ En 2014 : l'antimilitarisme et l'antipatriotisme
- ▶ En 2015 : Le féminisme et la guerre
- ▶ En 2016 : Colonialisme de guerre et immigration

C'est au **centenaire de la Révolution russe** que nous voulons porter toute notre attention.

Nouvel astre de l'avenir radieux, elle vint remplacer dans la mythologie révolutionnaire le fameux avènement du "Grand Soir", failli dans l'Union sacrée de la Grande guerre.

Cette fameuse Révolution russe, qui, ouvrant un siècle fortement idéologisé, voyait s'affronter les différentes écoles du socialisme voulant œuvrer à la libération du prolétariat.

Et c'est bien de cette **libération du Travail, sujet majeur du discours anticapitaliste**, dont il sera principalement question lors de cette journée commémorative. Elle donne d'ailleurs le titre de cette journée :

CHAGRIN RÉVOLUTIONNAIRE

De chagrin il en est question, quand il s'agit, chaque jour, d'aller au boulot.

- ▶ Mais dans le siècle qui s'est écoulé depuis 1917, les différentes écoles du socialisme (marxistes ou anarchistes) qui ont pu tenter de libérer la classe ouvrière du Travail, y sont-elles parvenues ?
- ▶ Leur échec le plus retentissant ne réside-t-il pas plutôt dans leur incapacité à sortir d'un modèle d'exploitation et d'aliénation hérité de la révolution industrielle et d'une notion de progrès rendant l'humanité esclave, mais responsable de sa propre perte ?

De chagrin, il peut encore en être question dans le regard que nous portons sur la responsabilité des militants à entretenir des mythes qui enferment la pensée dans le simplisme du fantasme.

A défaut de fêter les « victoires » révolutionnaires du siècle passé, de vénérer béatement leurs tentatives avortées de « révolutionner le travail », cette nouvelle journée de commémoration critique tentera de mettre en pratique l'adage que nous ont légué les premiers bâtisseurs du Syndicalisme-Révolutionnaire : « **La réflexion acquiert ce que l'action conquiert** » .

S'il a été « Minuit dans le siècle » [1], il faut savoir en faire le bilan, sans chercher chez d'autres les responsabilités qui nous incombent, car **aujourd'hui comme hier ce n'est qu'en interrogeant nos pratiques que nous construisons une véritable alternative sociale au capitalisme**.



PROGRAMME DU 11 NOVEMBRE 2017

12h30 : Apéro-projo

Projection du film réalisé lors de la journée de commémoration critique 2016, intitulée : « **COLONIAUX DE TOUS PAYS ... ENGAGEZ-VOUS !** »

[voir en détail le programme de la journée de novembre 2016 \[http://www.cnt-f.org/subrp/spip.php?article1011\]](http://www.cnt-f.org/subrp/spip.php?article1011)

13H30 - 15H00 // Table ronde n°1 : Du "Grand Soir" à "l'espoir levé à l'Est", comment le mythe révolutionnaire a-t-il perduré ?

Le mythe s'est-il transformé ? Fut-il porteur du même projet révolutionnaire ?

Pourquoi le mouvement révolutionnaire a-t-il considéré nécessaire d'entretenir ces mythes ?

Avec la participation de :

- ▶ Aurélie Carrier, auteure de « [Le Grand Soir](http://editionslibertalia.com/catalogue/ceux-d-en-bas/aurelie-carrier-le-grand-soir) » (Editions Libertalia, 2017) [http://editionslibertalia.com/catalogue/ceux-d-en-bas/aurelie-carrier-le-grand-soir]
- ▶ Eric Aunoble, auteur de « [La Révolution russe, une histoire française](http://lafabrique.fr/la-revolution-russe-une-histoire-francaise/) » (Editions La Fabrique, 2016) [http://lafabrique.fr/la-revolution-russe-une-histoire-francaise/]

Échanges avec la salle

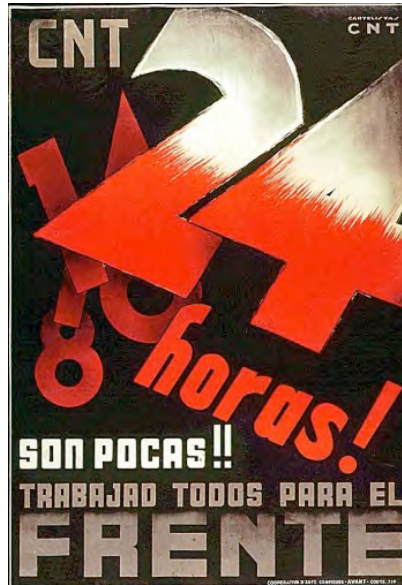
15H00 : Intermède musical du SUB'Urbain Band

15H15 - 16H45 // Table ronde n°2 : D'Octobre 17 à Juillet 36, les Bolchos et les Anarchos ont-ils remis le peuple au boulot ?

Avec la participation de :

- ▶ Eric Aunoble, auteur de « [Le Communisme, tout de suite ! Le mouvement des Communes en Ukraine soviétique \(1919-1920\)](http://les.nuits.rouges.free.fr/spip.php?article8) » (Editions Les Nuits Rouges) [http://les.nuits.rouges.free.fr/spip.php?article8]
- ▶ Myrtille Gonzalbo, Giménologue, auteure de « [Les chemins du communisme libertaire en Espagne 1868-1937](https://editionsdivergences.wordpress.com/) » (Editions Divergences, 2017) [https://editionsdivergences.wordpress.com/]





16H45 : Intermède musical du SUB'Urbain Band

17H00 - 18H15 // Table ronde n°3 : La fin du travail marquera-t-elle l'échec du syndicalisme de transformation sociale ?

Avec la participation de :

- ▶ Julian Misch, auteur de « [Le Bourg et l'Atelier - Sociologie du combat syndical](https://agone.org/lordredeschoses/lebourgetlatelier/) » (Editions Agone, 2016) [<https://agone.org/lordredeschoses/lebourgetlatelier/>]
- ▶ William Loveluck

18H15 : Intermède musical du SUB'Urbain Band



18H30 - 20H00 // Théâtre de l'opprimé : Lutter contre la souffrance au travail

A travers l'expérience de la section syndicale EAL du Ministère du Logement confrontée à la souffrance au travail, exprimée par de nombreux.ses salarié.e.s.

20H00 : L'heure bleue : apéritif et repas

21h : Concert de [Première ligne](https://fr-fr.facebook.com/premiereligne93/) [<https://fr-fr.facebook.com/premiereligne93/>]



Entrée à prix libre
Buvette et restauration sur place

[Journée de commémoration critique du 11 novembre 2017 : "Chagrin révolutionnaire"](#)

[1] Avant Koestler et Soljenitsyne, Victor Serge décrit, avec « S'il est minuit dans le siècle », la Russie de Staline comme une machine à broyer les hommes, corps et âme.